

PROJETO DE RECUPERAÇÃO PARALELA

2º Trimestre - 2019

Disciplina: ESPANHOL

Ano: 8º do E. Fundamental II

Professor(a): JOSÉ ANTÔNIO BARTHOLOMEU

Objetivo: REALIZAR ESTUDO DOS PRINCIPAIS TEMAS DO TRIMESTRE A FIM DE CUMPRIR ETAPAS DE RECUPERAÇÃO PARALELA.

1. CONTEÚDOS

Leer y comprender textos en español; Hablar de futuro; Usar el imperativo negativo

2. ROTEIRO DE ESTUDO

- Realizar atividades deste plano;
- Frequentar a aula;
- Realizar estudos complementares;
- Tirar as dúvidas;
- Realizar avaliação de recuperação.

3. FORMA DE AVALIAÇÃO

- Durante o período de recuperação o aluno realizará uma lista com exercícios de revisão que terá o valor máximo de 2,0. A lista deverá ser feita e trazida na AULA DE REC para que o professor possa tirar as dúvidas. No final da aula ela será entregue para o professor;
- A lista de exercícios não poderá ser entregue depois da aula de REC;
- SE NÃO acontecer a aula de REC os alunos entregarão a lista no dia da prova para o aplicador;
- Os alunos participarão de plantões de dúvidas agendados pela coordenação, se necessário.
- Realização de Prova escrita com o valor de 8,0 agendada pela coordenação.
- O xerox não realizará cópias de projetos de REC no dia da aula.

4. Lista de exercícios:

Nome: _____ N° _____ Data: ____/____/2019

PARTE 1: LECTURA

Texto 1

LOS CHOCLOS DE DOÑA LUISA

A sus 75 años, doña Luisa trabaja regalando alegrías y vendiendo choclos, que es como llamamos en Perú a las mazorcas de maíz tiernas.

Mi amigo Fernando me la presentó una mañana al terminar el trabajo. Ella estaba como en su mundo. Levantó la cabeza y con un vivo gesto nos invitó a probar las dos mazorcas de maíz más brillantes y hermosas que he visto en mi vida. Con el primer mordisco me quemé los dedos y la boca, pero por alguna extraña razón no sentía el dolor: estaba maravillado por el sabor de aquellos granos amarillos. Pienso que nada es mejor que el maíz peruano. Nada.

Esta extraordinaria mujer trabaja siempre en la misma esquina sin importar los domingos ni los días de fiesta; puede vender entre 35 y 50 choclos al día, dependiendo de la suerte o del hambre de la gente; y para lograrlo trabaja desde las nueve de la mañana hasta las ocho y media de la noche.

La fui a visitar hace unos días, la saludé y le pedí dos choclos de una vez. Me senté a su lado y comencé a comérmelos. Después empezamos a charlar y me contó que tenía en Lima una hija pero que sus otros tres hijos se habían marchado y que por eso no conocía a todos sus nietos. También me habló de su esposo, que murió joven, y de que jamás había vuelto a mirar a otro hombre. Entonces se puso triste.

Terminé los choclos y me despedí. Camino de casa el cielo se llenó de nubes y, de pronto, yo también me puse triste. No sé bien por qué. Tal vez porque pensé en doña Luisa y en que aquel día no sería un buen día para ella.

(Adaptado de elcomercio.com.pe, Perú)

1. El protagonista de la historia comió los choclos de Doña Luisa por primera vez...

a) después del trabajo.

b) de un mordisco.

c) sin quemarse.

2. Según el texto, Doña Luisa trabaja...

a) solo los domingos y días de fiesta.

b) siempre en el mismo lugar.

c) hasta vender cincuenta choclos.

3. En el texto se dice que Doña Luisa...

a) perdió a su marido.

b) vive con su hija.

c) conoce a todos sus nietos.

Texto 2

VIAJES NEVILLE
VACACIONES
EN ECUADOR

Reserva anticipada: 6% descuento.
Salidas cada mes.
5 días/4 noches.
Alojamiento y desayuno 400 euros.
Precios por persona en habitación
doble, válidos para salidas desde Madrid.
Tasas, suplemento de carburante
y gastos de gestión no incluidos.

Ahorrar: economizar

4. Usted podrá ahorrarse los gastos de gestión de su viaje si viaja desde Madrid.

a) Verdadero.

b) Falso.

PARTE 2: GRAMÁTICA Y VOCABULARIO

1. Escribe frases con los verbos en futuro.

ser	Decir	hacer	tener	Salir
-----	-------	-------	-------	-------

2. Utilizando el imperativo negativo, escribe reglas para un colega que está mal en la escuela y necesita aprobarse en la prueba de español.

No hables durante las clases.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

3. Nombra dos actividades (palabras) relacionadas a cada tema cultural.

Cine	película	actor
Pintura		
Arquitectura		
Literatura		

Escultura		
Danza		
Música		

4. Conjuga los verbos entre paréntesis para formar una frase con el futuro simple.

- a. Nunca (llegar/ellos) _____ a tiempo para el tren de las cinco.
- b. Cuando seáis padres (deber/vosotros) _____ ocuparos de vuestros hijos.
- c. A partir de mañana (empezar/nosotros) _____ a cobrar las entradas.
- d. Dentro de una década no (quedar) _____ bosques en esta comarca.
- e. Este próximo domingo (abrir) _____ todos los centros comerciales.
- f. ¿Cuándo (hacer/nosotros) _____ ese fabuloso viaje?
- g. La policía no (poder) _____ probar nunca que su marido la mató.

5. Completa las frases con el pretérito pluscuamperfecto.

- a. Cuando tu llegaste a casa, _____
- b. En el momento que el profesor explicó la materia, _____
- c. Cuando hice el curso de español, _____
- d. Nunca _____ la paella, cuando mi madre la preparó para el almuerzo de domingo.